****

|  |  |
| --- | --- |
| **У УТВЕРЖДАЮ****Директор МБУДО ДДТ «Кировский»****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г. Л. Фомина** | **УТВЕРЖДАЮ****Директор**  **ГАПОУ НСО** **«НКЛП и С»****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Чугаев К.А.** |
| **СОГЛАСОВАНО****Начальник ОО Администрации Кировского района города Новосибирска****\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.А. Курилова** |  |

****

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ОБ ОТКРЫТОМ ПРЕДПРОФИЛЬНОМ КОНКУРСЕ**

****

***Учредители и организаторы конкурса:***

*МБУДО «ДДТ «Кировский», ГАПОУ НСО «НКЛП и С», отдел образования администрации Кировского района города Новосибирска.*

**Цель проведения конкурса:**

  Раннее профессиональное самоопределение подростков

**Задачи:**

* мотивация школьников и воспитанников студиий к развитию своих творческих способностей; поддержка одаренной творческой молодежи, содействие росту творческих способностей и эффективному профессиональному становлению личности;
* выявление творческого потенциала в среде подрастающего поколения;
* реализация профориентационной работы через нестандартные организационные формы.

**Условия проведения конкурса:**

В конкурсе принимают участие дети в возрасте от 10 до 14, и от 14 до 17 лет, учащиеся школ, студий, клубов и других детских и подростковых учреждений дополнительного образования.

**Условия участия в конкурсе**

 Конкурс проходит в 2 этапа:

**1 этап:**

1)На конкурс принимаются фото творческой работы в количестве не более

1 экспоната от одного участника (не более 2-х участников от одной

1. организации, каждый участник имеет право участвовать только в одной номинации.) Творческие работы могут быть представлены разными направлениями (живопись, графика, произведения декоративно-прикладного искусства и др.).

**Приём заявок** и фотографии производится **с 23.10.2017 г. по 24.11.2017 г.** С положением о конкурсе можно ознакомиться на сайте [http://kirovka2.nios.ru](http://kirovka2.nios.ru/).

Заявка на участие в открытом конкурсе «ЮНИОР-ПРОФИ» должна быть заполнена по форме *(Приложение№1)*. Заявки подаются в электронном виде, на эл. адрес: *a.v.77@mail.ru**,* *ddt.kirovsky@yandex.ru*.

3) Фотография творческой работы, принимается в формате *jpg, pptx* на фотографии или слайде расположена минимальная информация о работе содержащая: Ф.И.О. автора, Ф.И.О. руководителя, название, наименование образовательного учреждения, название работы.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Иванова Мария** | «Букет»  | акварель | 56х80 | 2016г. | ДДТ «Кировский» | Руководитель Петрова В.А. |

**2 этап:**

1. По результатам отбора в первом туре, участники должны выполнить работу за 2 часа, по заданной теме.

2) Участникам для конкурсного задания предоставляются материалы - «Черный ящик». Инструментом и приспособлениями для выполнения конкурсного задания участники обеспечивают себя самостоятельно. *(Приложение №2.)*

**Сроки и место проведения конкурса:**

***1 этап:*** оценка работ, проходит по адресу: ул. Зорге 78/1, ДДТ. «Ки-русский», с 27.11.2017 г. по 01.12.2017 г.

***2 этап:*** выполнение творческой работыпроходит по адресу: ул. Зорге 12, ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса», **06.12.2017г. с 11:00 до 13:00.**

Награждение участников состоится **06.12.2017г. в 13:30.**

**В оргкомитет конкурса входят:**

1. Педагог-организатор Дома детского творчества «Кировский» Соболева Алла Владимировна с.т.89538903105, эл. почта a.v.77@mail.ru. раб.тел. 342-17-31, 342-13-51

2) Педагог дополнительного образования, художник-дизайнер Новосибирского колледжа легкой промышленности и сервиса Богданова Елена Александровна с.т. 89134753243

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**

**1 этап – работы оцениваются по параметрам:**

* + - * за самую гармоничную композицию;
* за художественную выразительность и творческое решение;
* за раскрытие темы;
* за самую образную композицию;
	+ - * + за оригинальное цветовое решение;
	+ за объём работы.

**2 этап – работы оцениваются по следующим параметрам:**

* художественная выразительность и творческое решение;
	+ - * гармоничная композиция;
* соблюдение отведенного времени;
* использование материалов;
	+ - * технический уровень исполнения работы;
			* качество работы, аккуратность.

**СОСТАВ ЖЮРИ**

* 1. Размахнина Вера Викторовна, доцент, кандидат технических наук, доцент кафедры дизайна ФГБОУ ВО "Новосибирский Государственный университет архитектуры, дизайна и искусств".
	2. Богданова Елена Владимировна, педагог дополнительного образования высшей категории, художник-дизайнер Новосибирского колледжа легкой промышленности и сервиса.
	3. Ситникова Елена Дмитриевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории МБУДО «ДДТ «Кировский», руководитель декоративно-прикладной студии «Сюрприз».
	4. Скороход Ольга Александровна, учитель технологии высшей квалификационной категории МАОУ «Лицей №9», Почетный работник образования Новосибирской области 2015г, руководитель театра моды «Стиль»**.**

**УСЛОВИЯ НАГРАЖДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ**

Победители и участники награждаются дипломами.

**Важно! Победители конкурса получают сертификат на преимущественное право на поступление в «НКЛП и С»**

**Педагоги подготовившие победителей конкурса получают сертификат на использование лазерного оборудования НКЛПиС**

***Приложение №1***

**Заявка**

 **на участие в открытом конкурсе «ЮНИОР-ПРОФИ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование направляющей организации** |  |
|  | Ф.И. участника возраст. |  |
|  | Название студии, группы, и.т.д. |  |
|  | Ф.И.О. преподавателя конт. телефоны, e-mail (обязательно) |  |
|  |  Техника, материалы |  |
|  | Название произведения  |  |

! За правильность и точность данных в заявке несёт ответственность направляющая организация!

***Приложение №2***

Необходимые инструменты и приспособления для выполнения конкурсного задания:

* портновский мел;
* калька;
* наперсток;
* ножницы;
* булавки;
* ручные иглы;
* термо – пистолет;
* карандаши;
* линейка;
* картон формата А3;
* фартук, косынку.

Содержимое Черного ящика:

* бусины;
* пуговицы;
* ленты;
* ткань;
* декоративные элементы;

Работа выполняется на формате А3

До начала выполнения конкурсного задания участнику дается время на подготовку своего рабочего места и ознакомления с Правилами ТБ:

* при работе с тканью;
* при работе с ножницами;
* при работе с ручной иглой.